

Bibliographie sur le design exposition "Le design à l'ère spatiale - Le design européen 1955-85" du 19 mai au 14 novembre 2007

Les documents disponibles au Musée d'art moderne de Saint-Etienne Métropole / Bibliothèque Jean Laude sont suivis de BJL,
les documents disponibles à la bibliothèque de l'école des Beaux-Arts sont suivis de BXA.

Ouvrages

Généraux

■ Design du XXe siècle

Charlotte & Peter Fiell

Edité à Köln : Taschen, 2000. - ISBN 3-8228-6348-3

Description : 768 p. : ill. ; 20 cm ; Langue(s) : Français

Localisation : BJL, 6 FIE

BXA, 743.9 DIC

■ Le design

Claire Fayolle. - Paris : Scala, 2005 (nouvelle édition revue et augmentée). - ISBN : 2-86656-356-5

Description : 128 p., 150 ill. ; Langue(s) : Français

Si le design est aujourd'hui un terme familier, on ignore souvent la diversité des domaines où il s'applique. Pour un public averti, il correspond à la conception d'objets fabriqués industriellement. Plus généralement, il est synonyme de style, sans définition précise. Or le design est partout : il investit l'espace domestique (chaise, lampe, brosse à dents) comme l'espace urbain (banc public, signalétique, tramway). S'il peut être considéré comme un style dans le sens qu'il témoigne d'une époque, c'est avant tout une discipline qui recouvre un champ d'activités très divers : produits, textile, packaging, graphisme.

Doze tableaux, cent cinquante illustrations qui montrent que le design est une discipline qui intervient dans des domaines très divers façonnant notre univers intime et collectif.

Localisation : BXA, 743 FAY

■ Histoire du design.1940-1990

Raymond Guidot. - Paris : Hazan, 1994. - ISBN 2-85025-373-1

Description : 367 p. : ill. en noir et en coul. ; 30 cm + repères chronologiques : 1 f. dépl. ; Design et Architecture sont analysés dans un contexte historique global. Rappel historique depuis la Révolution Industrielle. Repères chronologiques. Biographies p. 357-358, et bibliographies riches. Index

Localisation : BJL, 6.1 GUI

BXA, 743.9 GUI

■ Dictionnaire international des arts appliqués et du design

collectif sous la dir. d'Arlette Barré-Despond . - Paris : Ed. du Regard, 1996. - ISBN 2-84105-024-6 ; rel.

Description : 650 p. : ill. en noir et en coul. ; 32 cm ; Langue(s) : Français ; Bibliogr. p. 648-650

Entrées biographiques et thématiques.

Sujet Arts décoratifs -- Dictionnaires

Localisation : BJL, 6 BAR

BXA, 743.92 DIC

■ Design, miroir du siècle

sous la dir. de Jocelyn de Noblet,... . - Edité à Paris : Flammarion : Agence pour la promotion de la création industrielle, 1993. - ISBN 2-08-011750-5 ; rel.

Description : 431 p. : ill. en noir et en coul. ; 29 cm ; Langue(s) : Français

Publ. à l'occasion de l'exposition présentée à Paris, Grand Palais, 19 mai-25 juillet 1993 ; Bibliogr. p. 426. Index

Sujet : Design industriel -- Histoire

Localisation : BJL, PARI GRAN 1993

BXA, 743.9 NOB

■ Design, introduction à l'histoire de l'évolution des formes industrielles de 1820 à nos jours

Jocelyn de Noblet. - Paris : Coédition Stock/Chêne. 1974.- ISBN 2-234-00151-X

Description : 381 p. : ill. ; 23 cm ; Langue(s) : Français

Historique, chronologie et textes de références (Eiffel, Loos, Wright, Gropius, Malevitch, Maldonado, Hunderwasser...).

Localisation : BXA, 743.9 NOB

■ XXe siècle Design

Catherine McDermott. - Paris : EPA, 1999. - ISBN 2-85-120-541-2

Description : 400 p. : ill. ; 28 cm

Publié en collaboration avec le Design Museum de Londres, cet ouvrage rassemble les principaux objets de design conçus au XXe siècle: mode, architecture, intérieurs, mobiliers, éclairage, électroménager, transport, graphisme. Index p.398

Sujet : Design industriel -- Expositions

Localisation : BXA, 743.2 DES

■ Sixties design

Philippe Garner ; [trad. française par Frédérique Daber]. - Köln ; Lisboa ; Paris [etc.] : Taschen, 1996. - ISBN 3-8228-8934-2 (br.)

Description : 176 p. : ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 30 cm ; Langue(s) : Texte français et trad. allemande et anglaise en regard.

Sujets : Années 1960 / Design ** 1945-1970 / Rationalisme (architecture) / Pop'art / Utopies architecturales

Localisation : BXA, 743.9 GAR

BJL 6.1 GAR

■ Moins et plus : le design dans les collections du Fonds national d'art contemporain

[sous la dir. de Christine Colin] ** français. - Paris : Centre national des arts plastiques ; Nantes : M. Baverey, 2002. - ISBN 2-912688-31-0 (rel.)

Description : 237 p. : ill. en coul., couv. ill. en coul. ; 27 cm.

Texte français et trad. anglaise en regard. Publ. à l'occasion de l'exposition «Moins et plus, 620 pièces de la collection design du Fonds national d'art contemporain, 1980-2002», Musée d'art moderne de Saint-étienne Métropole, du 16 novembre au 10 février 2003. Une version plus restreinte de l'exposition a été présentée au Musée des beaux-arts de Taipei, ainsi qu'au Musée national d'art contemporain de Séoul. Notes bibliogr.

Sujets : Fonds national d'art contemporain. (France) ** Catalogues / Design / Designers

Localisation : BJL, ST-ET MAM 2002

BXA, 743.2 STE

■ L'Objet industriel en question

Hélène Larroche, Yan Tucny. - Paris : Ed. du Regard, 1985

Description : 236 p. ISBN 2-903370-21-4

Sujet Produits industriels / Design industriel / Larroche, Hélène

Localisation : BXA, 743.4 IND

BJL, MAM 6 LAR

■ Eléments de design industriel

Danielle Quarante ; préface Guy Denielou. - Edition 3e éd. - Edité à Paris : Polytechnica, 2001. - ISBN 2-7178-4233-0

Description : 685 p. : ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 24 cm

Les sources du design industriel et les composantes esthétiques du produit. Design et environnement. Eléments théoriques et méthodologiques. Bibliogr. p. 665-674. Index

Sujet : Design industriel

Localisation : BXA, 743.4 IND

■ Les bons génies de la vie domestique

Exposition, Centre Georges Pompidou, Galerie Sud, Paris, 11 octobre 2000- 22 janvier 2001. - Paris : Editions du Centre Pompidou, 2000. - ISBN 2-84426-057-8

Description : 200 p. : ill.

Sujets : Appareils ménagers ** Expositions / Objets usuels ** Expositions

Localisation : BJL, PARI MNAM 2000

BXA, 744 MEN

■ Joe C. Colombo, Charles Eames, Fritz Eichler, Verner Pantan, Roger Tallon : Qu'est-ce que le design ?

Centre de création industrielle Paris, Editeur scientifique. - Paris : Centre de création industrielle, 1969

Description : Non paginé [72] p. : ill. ; 21 cm ; Langue(s) : Français

Ouvrage éd. à l'occasion de l'exposition organisée par le Centre de création industrielle au Pavillon de Marsan, Paris, en 1969

Sujet : Tallon, Roger - 1929 / Pantan, Verner - 1926-1999 / Eichler, Fritz / Eames, Charles - 1907-1978 / Colombo, Joe - 1930-1971 / Design industriel

■ Chronologie du design

Stéphane Laurent. - Flammarion, 1999

Description : 237 pages

Grand public. Utile notamment au collège ou au lycée, un petit ouvrage de référence...

■ A History of Industrial Design

Edward Lucie-Smith. - New York : Van Nostrand Reinhold, 1983. - ISBN : 0442258046

Description : 240 p. : ill. en noir et en coul. ; 31 cm ; Langue(s) : Anglais

■ Industrial Design

John Heskett. - Thames & Hudson. 1980. - ISBN: 978-0500201817

Description : 216 p. : 180 ill. ; Langue(s) : Anglais

L'auteur , nous montre la diversité des forces à l'origine des formes nous entourant : créativité de différents concepteurs et équipes de conception, innovations techniques, pressions économiques et sociales,...

■ Art plastic : designed for living

Andrea DiNoto. - New York : Abbeville Press, 1984. - ISBN : 0-89659-437-8

Description : 228 p. : ill. ; 26 cm. ; Langue(s) : Anglais

Sujets : Matières plastiques ** Design / Objets en matières plastiques

Localisation : B JL, 6.4 DIN ;

France

■ Panorama Design France :

Alternatives, pour innover dans l'entreprise, portraits de Professionnels = To introduce innovation into companies, portraits of designers / Agence pour la promotion de la création industrielle (France) ; directeur, Jacqueline Febvre ; compilateur, Isabelle Monier ; préfacier, Anne-Marie Boutin ; préfacier, Roger Tallon. - Paris : Agence pour la Promotion de la Création Industrielle, 2001. - ISBN 2-86227-256-6

Description : 304 p. : Ill.

Sujets : Design ** France / Designers ** France ** Répertoires

Localisation : BXA, 743.91 FRA

■ Le design en France

par Claire Fayolle. - Paris : la Documentation française, 2002. - ISBN 2-86545-201-8 (br.). - (Chroniques de l'AFAA ; 32) Bibliogr. p. 182-190. Index.

Description : 215 p. : couv. ill. en coul. ; 21 cm.

Sujets : Design ** 1970-2000 ** Répertoires

Localisation : B JL, 6 FAY

BXA, 743.03 GUI

Italie

■ Dictionnaire du design Italie

Claudia Neumann ; trad. de l'allemand par Jeanne Etoré. - Paris : Seuil, 1999. - ISBN 2020372223 - (Dictionnaire du design)

Description : 384 p. : ill. ; 17 cm.

Sujets : Design ** Italie ** 20e siècle

Localisation : B JL, 6.2 NEU

BXA, 743.91 ITA

■ Il Modo Italiano : Design et avant-garde en Italie au XXe siècle

[Musée des Beaux-arts de Montréal, exposition du 4 mai au 27 août 2006 ; Musée royal de l'Ontario, Toronto du 21 octobre 2006 au 7 janvier 2007 ; Mart - Museo di arte moderna e contemporanea di Trento e Rovereto du 3 mars au 3 juin 2007] / sous la direction de Giampiero Bosoni. - Milano : Skira ; Montréal : Musée des Beaux-Arts, 2006. - ISBN 88-7624-536-7 (Skira ; éd. française ; rel.)

Description : 1 vol. (399 p.) : ill. ; 29 cm.

Sujets : Sottsass, Ettore (1917-....) ** Entretiens / Mari, Enzo (1932-....) ** Entretiens / Mendini, Alessandro (1931-....) ** Entretiens / Pesce, Gaetano (1939-....) ** Entretiens / Bellini, Mario (1935-....) ** Entretiens / Design ** Italie ** 20e siècle ** Expositions / Art ** Italie ** 20e siècle ** Expositions

Localisation : BXA, 743.91 ITA

■ Maestri. Design italiano. Collezione permanente Triennale di Milano

réalisé par Silvana Annicchiarico ; conception graphique Italo Lupi avec Marina Del Cinque. - Gand : Snoeck-Ducaju & Zoon, 2003. - ISBN 90-5349-462-6 (Br.)

Description : 171 p. : ill.

Ouvrage publié à l'occasion du festival Europalia, Grand Hornu, 12 octobre 2003 - 1er février 2004.

Sujets : Albin, Franco (1905-1977) / Aulenti, Gae (1927-....) / Bellini, Mario (1935-....) / Boeri, Cini (1924-....) / Castelli Ferrieri, Anna (1920-....) / Castiglioni, Achille (1918-2002) / Castiglioni, Pier Giacomo (1913-1968) / Citterio, Antonio (1950-....) / Colombo, Joe (1930-1971) / De Lucchi, Michele (1951-....) / Magistretti, Vico (1920-....) / Mangiarotti, Angelo (1921-....) / Mari, Enzo (1932-....) / Meda, Alberto (1945-....) / Mendini, Alessandro (1931-....) / Munari, Bruno (1907-1998) / Pesce, Gaetano (1939-....) / Pininfarina, Sergio (1893-1966) / Ponti, Gio (1891-1979) / Rizzatto, Paolo (1941-....) / Rossi, Aldo (1931-1997) / Santachiara, Denis (1951-....) / Sapper, Richard (1932-....) / Sottsass, Ettore (1917-....) / Zanuso, Marco (1916-....) / Design ** Italie ** Expositions

Localisation : BXA, 743.2 MIL

■ Paesaggio del designo italiano, 1972-1988

Giampiero Bosoni, Fabrizio G. Confalonieri. - Milano : Edizioni di Comunita, 1988. - ISBN 88-245-0399-3

Sujets : Design ** Italie ** 1970-2000

Localisation : B JL, MAM 6.2 BOS

■ Italian design : 1870 to the present

Penny Sparke . - Londres : Thames and Hudson, 1988. - ISBN 0-500-23531-7 ; Rel.

Description : 239p. ; 30cm Texte en anglais

Localisation : BXA, 743.91 ITA

BJL, MAM 6.2 SPA

Autres pays

■ Dictionnaire du design Scandinavie

Bernd Polster ; trad. de l'allemand par Bernard Lortholary. - Paris : Seuil, 1999 Collection Dictionnaire du design ISBN 2020372215

Description : 384 p. : ill. ; 17 cm

Localisation : BXA, 743.91 SCA

BJL, MAM6.2 POL

■ Design scandinave=Scandinavian Design

Charlotte et Peter Fiell.- Paris : Taschen, 2002

Description : 704 p. : ill. ; 26cm ISBN 3-8228-5736-X ; Br.

Sujet Design / Scandinavie / Fiell, Peter (1958-....)

Localisation : BXA, 743.91 SCA

BJL, MAM 6.2 FIE

■ Dictionnaire du design Allemagne

Marion Godau et Bernd Polster. - Paris : Seuil, 2000

Description : 384 p. : ill. ; 17 cm Collection Dictionnaire du design ISBN 2-02-037224-X

Sujet Design / Polster, Bernd / Trierweiler, Denis ; Traducteur

Localisation : BXA, 743.91 ALL

BJL, MAM6.2 GOD

■ Designed in Germany : since 1949

edited by Michael Erlhoff for the Rat für Formgebung/German Design Council, editorial supervisor Bernd Busch, with contributions by Bernd Busch, Michel Erlhoff, Dieter Rams, Gwendolyn Ristant, and Brigitte Wolf. - Munich : Prestel-Verlag, 1990

Description : 280p. : Ill. ; 30cm ISBN 3-7913-1067-4 ; Rel. Notes Contient des index des designers, des institutions etc..-Bibliogr.

Sujet Design / Erlhoff, Michael ; Directeur / Busch, Bernd ; Directeur / Rams, Dieter ; Rédacteur / Attaché de presse /Ristant, Gwendolyn ; Rédacteur / Attaché de presse

Localisation : BXA, 743.91 ALL

BJL, MAM 6.2 ERL

■ Dictionnaire du design : Grande-Bretagne

[Paola Antonelli, Andrew Summers, Penny Sparke] ; trad. de l'allemand par Denis Trierweiler. - [Paris] : Seuil, 2001 (impr. en Allemagne

Description 384 p. : ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 17 cm ISBN 2-02-037223-1 ; br.

Notes Index

Titre original Design Lexikon Großbritannien

Sujet Design / Designers / Summers, Andrew / Sparke, Penny (1948-....) / Trierweiler, Denis ; Traducteur

■ Holland in vorm : Dutch Design 1945-1987

ed. Gert Staal, Hester Wolters. - Gravenhage : Stichting Holland in Vorm, 1987

Description : 296 p. : ill. en noir et en coul. ; 30 cm

ISBN 90-9001733-X

Notes Le catalogue couvre six expositions différentes qui ont eu lieu à Amsterdam, Stedelijk Museum, du 27 juin au 20 sept. 1987 ; Gemeentemuseum Arnhem du 5 juillet au 27 sept. 1987 ; Haags Gemeentemuseum du 4 juillet au 18 oct. 1987 ; Museum Boymans-van Beuningen Rotterdam, du 28 juin au 20 sept. 1987 et Centraal Museum Utrecht du 3 juillet au 13 sept. 1987

Notes Bibliogr. Index.

Sujet Design industriel / Pays-Bas / Design industriel --1945-1990 / Staal, Gert ; Editeur scientifique / Wolters, Hester ; Editeur scientifique / Brouwers, Arlette

Localisation : BJL, MAM 6.2 HOL

Revue disponibles au musée

■ **Intramuros**

Publication en langue française. Version anglaise.
6 numéros par an.

<http://www.intramuros.fr>

■ **Observateur du design**

(suite de la chronique du design)

Lettre de l'Agence pour la Promotion de la Création Industrielle.

4 numéros par an.

Sur abonnement.

http://www.apci.asso.fr/l_observeur/index.php

■ **[dizajn] le journal**

Publication en langue française, éditée par le Design Promotion Information (ministère de la Culture et ministère de l'Industrie). (5 numéros par an, gratuite)

■ **[dizajn] newsletter**

(A pris la suite de [dizajn] le journal)

Newsletter bimestrielle en langue française, éditée l'Esnci (Ecole nationale supérieure de la création industrielle) - les ateliers. Abonnement gratuit. De plus, tous les numéros depuis le n. 1 de 2005, sont disponibles en archives.

<http://www.ensci.com/une/dizajn/>

■ **Azimuts**

Revue semestrielle française éditée par les étudiants du 3ème cycle de l'Ecole des beaux-arts de Saint-Etienne.

■ **Domus**

Revue italienne fondée en 1928 par Gio Ponti.

11 numéros par an.

■ **Journal of design history**

Revue trimestrielle publiée par l'Oxford University Press

<http://www.designhistorysociety.org/journal.htm>

Quelques sites internet

■ **Place au design**

<http://www.placeaudesign.com/>

A l'initiative du Secrétariat d'Etat à l'Industrie et avec le soutien de la délégation aux Arts Plastiques du Ministère de la Culture et de la Communication. Site pédagogique pour découvrir le design et comprendre le rôle des designers dans le monde de l'industrie et du marketing.

■ **Définition sur le site national des arts appliqués**

<http://www.lycee-pasteur.com/sitenational/design.pdf>

Les arts appliqués et le design : propositions de définitions

■ **Historique du design**

<http://www.parisdeveloppement.com/la-technopole-parisienne/3-poles-innovants/pole-design/historique.html>

■ **Pôle National de ressources design**

<http://www.crdp-lyon.cndp.fr/artsculture/design/ressourc.html>

■ **Agence pour la promotion de la création industrielle**

<http://www.apci.asso.fr/>

Le site propose notamment un annuaire européen du design, des définitions, des informations sur les produits (recherche par produit, designer, secteur...) et sur abonnement des dossiers thématiques....

■ **Design addict**

<http://www.designaddict.com/>

De nombreuses ressources concernant le design : présentation de designers (plus de 540), produits, références d'ouvrages...

■ **Admirable Design**

<http://www.admirabledesign.com>

Magazine en ligne : Actualités, critiques de livres, produits, packaging. Le site propose également une newsletter et un forum.

■ Tribu Design

<http://www.tribu-design.com>

Un musée virtuel sur les designers (plus de 620) et éditeurs (plus de 450), parcours chronologique ou alphabétique. Le site propose aussi de nombreux liens internet avec un classement par catégories.

■ European design network

<http://web.eu-design.net/edn/default.asp>

Ce site propose de nombreuses ressources consacrées au design : articles classés par sujets, biographies, interviews, événements importants présentés thématiquement ou sur une carte, base de données des objets, événements et annonces publicitaires...

■ European design forum

<http://www.eu-design.net/edf/index.htm>

Ce réseau européen vise à présenter un forum dynamique pour la coopération européenne consacrée à l'échange de la connaissance et de l'expérience dans le secteur du design.

■ Ecole nationale supérieure de la création industrielle

<http://www.ensci.com/>

■ Bibliographie sur le site de l'académie de Rouen

http://www.ac-rouen.fr/rectorat/profession_action_culturelle/domaine_design/design01.htm

■ Centre du design Rhône-Alpes

<http://www.cdra.asso.fr/>