



ANNE & PATRICK POIRIER

02.07.2016 > 29.01.2017 | **EXPOSITION "DANGER ZONES"**

1. Que voyez-vous ?

Une ville. C'est une maquette.
La construction d'une ville en
petit.

2. Avec quoi est-elle fabriquée ?

Des jouets, des objets, fabri-
qués par les usines et jetés,
mis à la poubelle.

3. Cette ville s'appelle «Exotica». Que reconnaissez-vous ?

Des véhicules (camions,
voitures, bateaux...) ; des
bâtiments (usines, tours
d'immeubles, maisons...) ; des
zones (port, quartiers d'habita-
tion, zones industriels...).



Anne et Patrick Poirier, «Exotica» (vue d'ensemble), 2000. Peinture, bois, carton, verre, néon, 1500 x 1100 x 80 cm. Collection Claudine et Jean-Marc Salomon. Photo : Deidi von Schaewen. © ADAGP, Paris 2016.



4. Que s'est-il passé dans cette ville ?

Elle est noire à cause d'un incendie et de la pollution des usines.

5. À votre avis, cette ville est-elle toujours habitée ?

Oui, il reste quelques habitants, mais la majorité est partie.





Pollution sur la ville de Paris. Photo : Alberto Hernández.



ANNE & PATRICK POIRIER

02.07.2016 > 29.01.2017 | **EXPOSITION "DANGER ZONES"**

1. Que reconnais-tu ?

Des pétales de fleurs qui sont détachés de la tige et assemblés comme pour composer un dessin.

2. Est-ce que ça ressemble à une fleur ?

C'est beaucoup plus grand qu'une vraie fleur. L'artiste a agrandi l'image.

3. Arrives-tu à voir des mots, des lettres ?

Oui, à l'aide d'une épine, les artistes ont écrit sur les pétales.



Anne et Patrick Poirier, «Archives», 2013. Photographie contrecollée sur dibon et encadrée, 150 x 195 cm. Courtesy Galerie Mitterrand. © ADAGP, Paris 2016.



4. Ça ressemble à un herbier (regarde l'image au verso).

Un herbier est une collection de plantes et de fleurs que l'on a fait sécher dans un livre.

CARTE
RESSOURCES



Source : <http://les-jardins-de-galamus.e-monsite.com/blog/le-jardin-en-detail/1-herbier.html>